



## VENERDÌ

# 7

## MAGGIO

### LAVORARE SUL CAMPO E IN SICUREZZA, NONOSTANTE IL COVID

Nell'ultimo anno molte redazioni, agenzie, strutture di comunicazione varie sono passate allo smartworking ma tanti colleghi vogliono o devono lavorare sul campo. Questo corso punta ad offrire una serie di suggerimenti e nozioni pratiche ma con riscontro scientifico su come operare in sicurezza. Si alterneranno le esperienze di Nico Piro sul campo (dalla terapia intensiva di Bergamo a quella di Atene, passando per i comizi "senza mascherina" di Trump) e le conoscenze scientifiche del Prof. Davide Gori dell'Università di Bologna, in un mix di pratica e scienza.

10.00/13.00 - Nico Piro, Davide Gori

### COME VALORIZZARE I PROPRI CONTENUTI COME DIFENDERE LA PROPRIA PRIVACY: LA POPOLARITA' IN RETE

In questo seminario affrontiamo il tema della "popolarità" in Rete guardando alle due facce della stessa medaglia. Da un lato, con Ugo Esposito e Daniele Calabrese (esperti di Kapusons, azienda specializzata anche in analisi di sentiment social e big data) impariamo tecniche, consigli e strategie per dare visibilità ai propri contenuti ed evitare che il nostro lavoro "si perda" in Rete e sia meglio individuabile da chi naviga in Rete e, potenzialmente, è interessato ai nostri articoli, ai nostri prodotti, ai nostri contenuti in genere. Dall'altro lato, con Arturo di Corinto, anche attraverso pochi e semplici consigli, impariamo come sottrarsi alle tecniche - in particolare dei conoscere tutto di noi.

14.00/17.00 - Ugo Esposito, Daniele Calabrese, Arturo Di Corinto

### MOBILE CREATION PER EVENTI ED AZIENDE

Non ci sono solo notizie da coprire, come sanno bene un ufficio stampa aziendale, istituzionale o sociale, quando è in corso un evento - oggi più che mai è importante cominciare a sfornare contenuti in diretta e alimentare più canali mediatici possibili. In questo seminario con Gio Russo e Pierluigi Grimaldi affronteremo tutte le tecniche per farlo e farlo bene.

#### Descrizione corso:

Attraverso queste tre ore di corso pratico e teorico potrai da subito imparare a ideare ed editare contenuti multimediali in tempo reale, realizzando grafiche e motion con l'aiuto di app come CAPCUT (gratuita) o BAZAART (gratis e a pagamento).

A fine lezione riceverai la Guida Pratica e veloce per realizzare contenuti da smartphone

17.00/19.00 - Gio Russo, Pierluigi Grimaldi

Per iscriversi ai corsi visitate la piattaforma Sigef (solo per iscritti Odg).

I corsi verranno tenuti via Zoom per essere validi ai fini dei crediti.

Per consentire la partecipazione di non iscritti all'ordine (comunicatori, videomaker, semplici appassionati, ecc ecc) i corsi verranno trasmessi anche in streaming sui nostri social, con la possibilità di interagire attraverso i commenti.

Per le norme vigenti sui corsi online accreditati dall'OdG non è possibile superare il numero di 50 partecipanti.

La partecipazione ai corsi trasmessi in streaming sui social non è valida ai fini dei crediti



## SABATO

# 8

## MAGGIO

### LAVORARE DA CASA SENZA SACRIFICARE LA QUALITÀ

Nell'ultimo anno molte redazioni sono passate allo smartworking, tantissimi intervistati scelgono o devono intervenire in remoto, molti convegni e tante lezioni si stanno svolgendo a distanza. In questo corso vi forniamo una serie di suggerimenti pratici, di tecniche e di conoscenze su applicazioni per non sacrificare gli standard di qualità audiovisiva che si tratti di interviste o di lezioni ai vostri alunni.

10.00/13.00 - Enrico Farro

#### MONTAGGIO VIDEO SU DISPOSITIVI MOBILI, LUMA FUSION

Ormai Luma Fusion non è più solo una app per il montaggio video girato con una smartphone, da utilizzare su uno smartphone o sull'iPad. E' una app che fa diretta concorrenza ai classici sistemi di montaggio non lineare per il lavoro sul campo, ma usando come piattaforma base l'iPad (anche se adesso è disponibile anche sui nuovi portatili Mac M1) montando non solo girato mobile ma anche girato da mirrorless, reflex e altre camere. In questo seminario approfondiremo l'uso di Luma Fusion con particolare riferimento a professionisti e amatori che usano già strumenti di montaggio video ma vogliono scoprirne uno nuovo per aumentare agilità e operatività sul campo.

14.00/17.00 - Simone Tedeschi, Alessandro Guarasci

#### CACCIA ALLE BUFALHE, TRA COVID E MEDICINE "ALTERNATIVE"

La pandemia di covid ha amplificato una tendenza antica ma che ha trovato slancio nei social: quella che potremmo definire "disinformazione" medica, la diffusione di bufale, notizie false e "prescrizioni" informali quanto senza alcuna base scientifica.

Un tempo fenomeno di nicchia, con il Covid questo meccanismo per i giornalisti è diventato un problema fondamentale con cui confrontarsi. Il dottor Salvo di Grazia - anche noto come MedBunker - ce ne parla in due aspetti: da un lato, ce lo spiega da medico, esperto ricercatore su questi temi, dall'altro ce ne parla come autore di un seguitissimo blog (con relativi feed social) dove li divulga

17.00/19.00 - Salvo Di Grazia

Per iscriversi ai corsi visitate la piattaforma Sigef (solo per iscritti Odg).

I corsi verranno tenuti via Zoom per essere validi ai fini dei crediti.

Per consentire la partecipazione di non iscritti all'ordine (comunicatori, videomaker, semplici appassionati, ecc ecc) i corsi verranno trasmessi anche in streaming sui nostri social, con la possibilità di interagire attraverso i commenti.

Per le norme vigenti sui corsi online accreditati dall'OdG non è possibile superare il numero di 50 partecipanti.

La partecipazione ai corsi trasmessi in streaming sui social non è valida ai fini dei crediti



## DOMENICA

### CINEMA E LONG FORMAT CON LO SMARTPHONE

# 9

Negli ultimi anni, i dispositivi mobili hanno debuttato anche ad Hollywood dopo i primi esperimenti di cinema indipendente. In questo seminario, attraverso il lavoro di Sigfrido Giammona, esploreremo le potenzialità dello smartphone per il cinema e la narrazione lunga (reportage e documentari) in genere mantenendo l'equilibrio tra budget ridotto e qualità senza compromessi.

## MAGGIO

10.00/13.00 - Sigfrido Giammona

### INSTAGRAM, LA NOTIZIA QUADRATA

Nata per dare spazio all'immagine, il social basato sulla fotografia è una piattaforma ormai ramificata e in continua crescita, spesso associata allo shopping, alla moda e ai trend giovani ma è anche uno spazio chiave per l'informazione e per contenuti non commerciali che vogliono raggiungere il grande pubblico. Tra analisi e consigli pratici in questo seminario vi mostriamo casi di successo ed esperienze dirette.

14.00/17.00 - Francesca Milano, Alessandro Serranò

### PREMIAZIONI CONCORSO MOBILE



17.00

Per iscriversi ai corsi visitate la piattaforma Sigef (solo per iscritti Odg).

I corsi verranno tenuti via Zoom per essere validi ai fini dei crediti.

Per consentire la partecipazione di non iscritti all'ordine (comunicatori, videomaker, semplici appassionati, ecc ecc) i corsi verranno trasmessi anche in streaming sui nostri social, con la possibilità di interagire attraverso i commenti.

Per le norme vigenti sui corsi online accreditati dall'OdG non è possibile superare il numero di 50 partecipanti.

La partecipazione ai corsi trasmessi in streaming sui social non è valida ai fini dei crediti

**Per iscriversi ai corsi visitate la piattaforma Sigef (solo per iscritti Odg).**

**I corsi verranno tenuti via Zoom per essere validi ai fini dei crediti.**

**Per consentire la partecipazione di non iscritti all'ordine (comunicatori, videomaker, semplici appassionati, ecc ecc) i corsi verranno trasmessi anche in streaming sui nostri social, con la possibilità di interagire attraverso i commenti.**

**Per le norme vigenti sui corsi online accreditati dall'OdG non è possibile superare il numero di 50 partecipanti.**

**La partecipazione ai corsi trasmessi in streaming sui social non è valida ai fini dei crediti**